



Administrativ sak

Vår referanse: 2021/32508-2
Saksbehandler: Synnøve Marie Vik
Dato: 21. oktober 2021

Tverrfaglig prosjekt 2021 - vedtak om tildeling 2. runde

Hva saken gjelder:

Med bakgrunn i tidligere kunstplaner er det i perioden 2007-2021 satt av egne midler på bybudsjettet til frie midler til prosjekt, drift og lokaler innen tverrfaglige og tverrestetiske prosjekter. I bybudsjettet for 2021 er det satt av kr. 829 762 til prosjektsøknader innen tverrfaglig og tverrestetiske prosjekter for det profesjonelle kunst- og kulturfeltet, dette er samme avsetning som året før. Kr. 735 000 ble fordelt i 1. tildelingsrunde, slik at kr. 94 762 gjenstår til fordeling i andre tildelingsrunde. I tillegg overføres kr. 50 000 til ordningen etter at et prosjekt som fikk tilskudd over ordningen for tiltak i sentrumsområder 2020 ble gjennomført i endret form og med reduserte kostnader. Prosjektsøknader i denne runden har formål likt med ordningen for sentrumsprosjekter. Denne ordningen er avviklet fra 2021. Totalt er derfor kr. 144.762 disponibelt til fordeling i denne runden.

Hovedmålet for fellestiltak, herunder tverrfaglige prosjektmidler, i «Bergen kommunes kunstplan for det profesjonelle feltet 2018 – 2027», vedtatt av Bergen bystyre i sak 9/18, er som følger: «Kunstbyen Bergen skal preges av et sterkt tverrestetisk kunstfelt, med robuste produksjonsmiljø preget av sambruk og nyskapende samarbeid, dynamiske og sjangeroverskridende formidlingsarenaer og høy grad av synlighet lokalt og internasjonalt.»

Fagavdelingens vurdering og anbefaling:

Ved søknadsfristen 1. september kom det inn 13 søknader. Én søknad ble avvist da den falt utenfor ordningens formål, og én søknad er flyttet til tilskuddsordningen for musikk og blir behandlet der. 11 søknader, med en samlet søknadssum på kr. 1 581 215 danner utgangspunktet for denne saken.

Årets søknader er vurdert og behandlet i byrådsavdeling for kultur, mangfold og likestilling – fagavdeling kunst og kulturutvikling i henhold til gjeldende retningslinjer. I år som tidligere år er det stort press på prosjektmidlene innen tverrfaglig kunst. Den samlede søknadssum på kr. 1 581 215 for de 11 søknadene som er behandlet i denne saken tilsvarer 20 % av søknadenes totale kostnadsramme på kr. 7 690 015. Dette viser at ekstern finansiering er en vesentlig del av budsjettene til prosjekter innen tverrfaglig kunst. Forholdet mellom det totale søknadsbeløpet og midlene som er tilgjengelige innen denne tilskuddsordningen er i denne runden kun 9 %, . Dette viser at det er et stort udekket behov for prosjektmidler innen tverrfaglig kunst.

Søknadene er vurdert i henhold til retningslinjene for tilskuddsordningen. Ved behandling av søknaden vektlegges følgende:

- Faglige kvalifikasjoner og kompetanse
- Kunstnerisk nivå, kunstnerisk målsetting og fremtidig potensiale
- Egenart og evne til nyskaping, herunder bruk av nye uttrykksformer
- Balansert budsjett og gjennomtenkte planer for markedsføring
- Annen finansiering
- Gjeldende kulturpolitiske prioriteringer i Bergen kommune

Det er viktig at tiltaket fremstår som realistisk, kunstnerisk/kulturelt relevant og av høy kvalitet. Budsjettet må ha både inntekts- og kostnadsside, og skal være i balanse. Alle inntektskilder skal synliggjøres, og det er et krav at det opplyses hvem det ellers søkes tilskudd fra. Størrelsen på innvilget tilskuddsbeløp fastsettes utfra totalrammene for tilskuddsordningen samt en skjønnsmessig vurdering og prioritering innenfor den totale søknadsmassen. Et prosjekt kan ikke fullfinansieres av Bergen kommune, og et eventuelt tilskudd kan være lavere enn omsøkt beløp, noe som i særlig grad er tilfellet i denne runden, med svært begrensede midler tilgjengelig og et høyt antall søknader.

Søknadsbehandlingen har krevd en streng prioritering. De elleve søknadene dekker et bredt spekter av tverrfaglige prosjekter og samarbeid, og er velreflekterte og grundige. De fleste søknadene som innstilles med avslag er gode, men skiller seg ikke ut etter en helhetsvurdering av søknadene i runden. I enkelte tilfeller er kunstnerisk målsetning eller formidling uklar, prosjektet er i en tidlig fase, har svake budsjett eller mangler visningsavtaler slik at gjennomføringsevnen svekkes. I tråd med tiltak i Bergen kommunes plan for deltagelse og mangfold i kunst- og kulturfeltet 2021 – 2030 er søknadene videre vurdert ut fra mangfold i innhold, aktørbildet og potensielle publikumsgrupper, og det er også tatt hensyn til prosjektenes klimaprofil.

I denne saken innstilles det på totalt kr. 144.762 i tilskudd til fire aktører, slik at hele tilskuddsrammen er disponert.

Vedtakskompetanse:

Fullmakter for byråd for kultur, mangfold og likestilling, vedtatt i møte 29.10.2019 i sak 1301/19. Fullmakter på kulturområdet: «Myndighet til å avgjøre søknader om støtte til kulturformål i samsvar med sentrale retningslinjer og økonomiske rammer.»

Kommunaldirektør er delegert samme ansvarsområde som byråd for kultur, mangfold og likestilling (dok.nr. 19-27164).

Vedtak:

Byrådsavdeling for kultur, mangfold og likestilling bevilger totalt kr. 144.762 i denne saken til følgende fire aktører:

Søker	Søknadstittel	Tilskudd
Pamflett	Oppgradering av PAMFLETT Selvpubliseringsverksted	20 000
Stiftelsen HISTORY DISPOSAL UNIT	Sonisk selskap	24 762
Bergen Big Band	Røtter	50 000
Tora de Zwart Rørholt	Støv - en tverrestetisk forestilling	50 000

Kr. 144.762 belastes i sin helhet fra ansvarssted 095230, tjeneste 37760 tverrestetisk, art 147010. Ansvarsområdet styrkes med kr. 50 000 i tilbakebetalte midler til ordningen tiltak i sentrumsområder 2020.

Harm Christian Tolden – kommunaldirektør
Øyvor Johnson – direktør

Dokumentet er godkjent elektronisk.