



Administrativ sak

Vår referanse: 2022/22425-1
Saksbehandler: Linn Helen Kornerud
Dato: 4. mars 2022

Profesjonelle kunst- og kulturtiltak - Litteratur/skriftkultur 2022, 1.tildeling

Hva saken gjelder:

Med grunnlag i Bergen kommunes kunstplan for det profesjonelle feltet 2018 – 2027 er det i budsjettet for 2022 avsatt kr. 379 646 i frie midler til profesjonelle prosjekter innen litteratur.

Ifølge Bergen kommunes kunstplan er visjonsmålet for litteraturfeltet at *Bergen skal ha et litteraturfelt som er profesjonelt, innovativt og modig. Feltet skal være synlig i byen, og skal interessere, inkludere og engasjere byens befolkning. Bergen skal ha aktive aktører, institusjoner og festivaler som er sterke og gode.*

Til første søknadsfrist 1. februar var det innkommet 23 søknader til litteratur, hvorav en søknad ble overført ordningen for kritikk/teoriutvikling, og en søknad ble overført til kunstformidling for barn og unge. Det er dermed behandlet 21 kvalifiserte søknader om støtte til litteraturprosjekter, med en samlet søknadssum på kr 1 112 800. Totalbudsjettet for de omsøkte prosjektene er kr 4 191 116.

Til sammenligning ble det i 2021 behandlet 15 søknader ved første søknadsfrist med en samlet søknadssum på kr 780 523, mens det i 2020 ble behandlet 18 søknader med en samlet søknadssum på kr 1 105 280.

I denne saken foreslås å disponere kr 285 000 ved 1. tildeling, som utgjør 75% av midlene. Det gjenstår da kr 94 646 til 2. tildelingsrunde. Det foreslås å gå noe over grensen for tildeling av 70% av tilskuddsmidlene ved denne runden, på grunn av det høye antallet relevante og høyt kvalifiserte søknader i denne tilskuddsrunden.

11 søknader innstilles på tilskudd i denne runden, og 10 på avslag.

Retningslinjer og kriterier:

Årets søknader er vurdert og behandlet i Byrådsavdeling for kultur, mangfold og likestilling – Fagavdeling kunst og kulturutvikling, i henhold til gjeldende retningslinjer.

Tilskudd til litteratur skal bidra til et profesjonelt, aktivt og vitalt litteraturfelt med høy fagkompetanse. Det kan gis tilskudd til blant annet manusutvikling, publisering og formidling, og ordningen omfatter både skjønnlitterære prosjekter og sakprosa.

Tilskudd kan søkes av profesjonelle forfattere og litteraturformidlere samt kulturinstitusjoner og organisasjoner. Både enkeltpersoner og grupperinger kan søke. Søkere må ha deltakere med relevant utdanning, fagkompetanse og/eller kunstnerisk praksis.

Ved behandling av søknadene vektlegges

- faglige kvalifikasjoner og kompetanse
- kunstnerisk nivå, kunstnerisk målsetning og fremtidig potensial
- egenart og evne til nyskaping, herunder bruk av nye uttrykksformer
- balansert budsjett og gjennomtenkte planer for markedsføring og formidling
- formidling til et bredt publikum eller til særskilte grupper
- sjangere som står svakt i nasjonale innkjøpsordninger
- sjangere med begrensede kommersielle muligheter
- gjeldende kulturpolitiske prioriteringer i Bergen kommune

Det er viktig at tiltaket fremstår som realistisk, kunstnerisk/kulturelt relevant og av høy kvalitet.

I tråd med tiltak i Bergen kommunes plan for deltagelse og mangfold i kunst- og kulturfeltet 2021 – 2030 vil søknadene vurderes opp mot følgende mangfoldsdimensjoner:

- Innhold; sjanger og uttrykk
- Aktørbildet
- Potensielle publikumsgrupper

Vektingen av dimensjonene vil gjøres som en del av den helhetlige vurderingen av tilskudd gjennom ordningen, og skal jevne ut forskjeller innenfor hver enkelt ordning.

Tendenser i søknadsmassen:

Årstall	Antall søknader	Samlet søknadssum	Bevilget i bybudsjettet	Sprik mellom søknadssum og budsjett	Avsetning i bybudsjettet ift søknadssum (%)
2012	5	105 000	145 000	-4000	138%
2013	6	330 000	145 000	185 000	44%
2014	8	312 000	145 000	167 000	46%
2015	10	435 000	145 000	308 700	32%
2016	11	771 522	145 000	626 522	19%
2017	10	364 060	220 000	144 060	60%
2018	18	1 080 308	370 000	710 308	34%
2019	20	1 243 684	373 000	870 684	30%
2020	18	1 105 280	379 646	725 634	35%
2021	15	780 523	379 646	400 877	49%
2022	21	1 112 800	379 646	733 154	34%

Alle sammenligningstall i dette avsnittet er basert på søknadene som hvert år har kommet innen søknadsfristen 1. februar. Dette er gjennomført år for år for å få en sammenlignbar statistikk.

Omsøkte prosjekter på ordningen for litteratur er i år tilbake på et høyt nivå, både når det gjelder antall søknader og omsøkt tilskuddsbeløp. Antallet søknader er det høyeste på denne ordningen siden den ble opprettet, og den totale kostnadsrammen for de omsøkte prosjektene er kr 4 191 116.

Det har vært en positiv trend de senere årene med en økende andel søknader fra enkeltforfattere om støtte til manusutvikling. Det er i denne søknadsrunden behandlet 12 søknader om støtte til manusutvikling eller utgivelser fra enkeltforfattere. Det er i tillegg behandlet to søknader om støtte til mindre forlag, og fem søknader om støtte til litteraturformidling og arrangement. Øvrige søknader gjelder støtte til en antologi for ny dramatik, og støtte til et fanzineprosjekt.

Søknadene til manusutvikling favner et bredt spekter av sjangre, både romanutgivelser, lyrikksamlinger, memoar- og dokumentarbøker og mer eksperimenterende tekster. Det innstilles på tilskudd til fem søknader om støtte til manusutvikling. Dette er prosjekter som utmerker seg med et sterkt ønske om å uttrykke noe relevant om samfunnet vi lever i, fortelle

en annen historie enn majoriteten og slik bidra til økt forståelse og toleranse i samfunnet. Manusprosjektene fremstår som godt planlagt, med velbegrunnede og gjennomarbeidede prosjektbeskrivelser. Flere av prosjektene bærer preg av å være en form for livsprosjekt for søker, der det allerede er lagt ned mye tid og ressurser i research og forberedende arbeid.

Det prioriteres i denne runden støtte til to mindre forlag, som begge søker å utgi bøker som danner direkte samtaler mellom forfattere fra en annen verdensdel og norske forfattere og lesere. Begge prosjektene utmerker seg som godt egnet til å styrke mangfoldet av litterære utgivelser i Norge og utvide den litterære floraen. Det er et mål i Bergen kommunes kunstplan for det profesjonelle feltet å støtte nye initiativ til tidsskrift og småforlag, og en betydelig andel av tilskuddsmidlene på ordningen for litteratur bevilges hvert år i støtte til mindre forlag. Med en egen tilskuddsordning for tidsskrift og småforlag ville man frigjort mer midler på litteraturordningen til manusutvikling.

Det innstilles videre på støtte til to formidlingsprosjekter. Det er levert flere gode søknader til litteraturformidlingsprosjekter i denne runden, og det søkes støtte både til samtalerier, debatter, en litterær tegneseriefestival, lokal litteraturformidling i bydelene og rene opplesningsarrangement. Formidlingsprosjekter er ikke blitt prioritert i denne runden, da det i stedet er prioritert støtte til manusutvikling, og flere gode søknader får avslag. Det bevilges et mindre tilskudd i etableringsstøtte til nyopprettede Landås Litteraturselskap, samt et tilskudd til Bokdagene i Bergen som vier ekstra oppmerksomhet til forfattere som har debutert under pandemien og dermed gått glipp av muligheten til å lansere boken foran et publikum.

Videre innstilles det på støtte til en antologi med scenetekster fra Bergen Dramatikkfestival, som har et særlig fokus på å utvikle nyskapende former for scenetekst, samt støtte til et fanzineprosjekt med et særlig fokus på å løfte frem underrepresenterte stemmer.

På grunn av et høyt antall relevante og høyt kvalifiserte søkere, er det i år besluttet å gi en noe lavere tilskuddssum til et større antall prosjekter. Gjennomsnittlig tilskuddsbeløp er i denne tildelingsrunden er på kr 25 909. Til sammenligning var gjennomsnittlig tilskuddsbeløp ved 1. tildelingsrunde i 2021 på kr 40.000, i 2020 på kr 28 636, og i 2019 på kr 31 666.

Vedtakskompetanse:

Fullmakter for byråd for kultur, mangfold og likestilling, vedtatt i møte 22.4.21 i sak 119/21. Fullmakter på kulturområdet: «Myndighet til å avgjøre søknader om støtte til kulturformål i samsvar med sentrale retningslinjer og økonomiske rammer.» Kommunaldirektør er delegert samme ansvarsområde som byråd for kultur, mangfold og likestilling (dok.nr. 19-27164).

Vedtak:

Byrådsavdeling for kultur, mangfold og likestilling bevilger i denne saken totalt kr 285 000 i tilskudd til følgende 11 prosjekter fra tilskuddsordningen for litteratur og skriftkultur:

Søker	Tittel	Tildelt beløp
Cecilie Almberg Størkson	Flygefrø - samarbeid med Petra Dalström	15 000
Grethe Fatima Syed	Hjem til det fremmede	30 000
Idun Vik	Antologi Bergen Dramatikkfestival 2022	25 000
Irene Kinunda Afriyie	Bokmanus	20 000
Irene R. Mjelde	Dokumentarbok - Syngande hjarte	30 000
Landås Litteraturselskap	Tilskudd til litteraturarrangementer på Landås	25 000
Nicholas H. Møllerhaug	Manusutvikling - Krigsskuggane	30 000

Norsk Forfattersentrum Vestlandet	Bokdager i Bergen 2022	20 000
Northing As	Kinakaal forlag 2022	40 000
Soledad Marambio	Les Bones Dones Forlag	40 000
Åsne Hagen	Publisere særskilt utgåve av fanzina Konstruksjon	10 000

Beløpet belastes i sin helhet fra ansvarssted 095220, tjeneste 37750, art 147012.

Harm Christian Tolden – kommunaldirektør
 Øyvør Johnson – fagdirektør

Dokumentet er godkjent elektronisk.