

Utstillingshonorar 2021 - tilskudd 1. runde

Bergen kommune ønsker å bidra til å videreutvikle Bergen som en attraktiv by for profesjonelle kunstnere innen visuell kunst gjennom å styrke kunstnerøkonomien. Bystyret stiller derfor til rådighet midler til en tilskuddsordning for kunstnerhonorar. I bybudsjettet for 2021 er det satt av kr. 206 451 til ordningen. Ordningen ble opprettet i 2018.

Hovedmålet for det visuelle kunstfeltet, herunder pilotordningen for kunstnerhonorar, i «Bergen kommunes kunstplan for det profesjonelle feltet 2018 – 2027» vedtatt av Bergen bystyre i sak 9/18, er som følger:

Kunstbyen Bergen skal ha et sterkt visuelt kunstfelt, med produksjonsvilkår som setter standarden nasjonalt, og med samfunnsrelevante og nyskapende aktører som hevder seg kunstnerisk i internasjonal sammenheng.

Tilskuddsordningen for utstillingshonorar har som hovedformål å styrke kunstnerøkonomien, gjennom å sikre kunstnerne betaling for arbeidet de gjør, og ansvarliggjøre kunstinstitusjonene til å honorere kunstneres arbeid. Tilskuddsordningen retter seg mot institusjoner og visningssteder som betaler utstillingshonorar til kunstnere, og tar form av en forsterkningsordning, hvor tilskuddet skal gå uavkortet til utstillingshonorar. Tilskuddet skal ikke benyttes til produksjonsstøtte.

Ved hovedsøknadsfristen 1. februar kom det inn seks kvalifiserte søknader med en samlet søknadssum på kr. 233 500,-. Dette er fire færre enn i 2020, som kan forklares ved at flere av visningsstedene har fått overført tilskudd fra 2020 til 2021 grunnet pandemien og utsatte utstillinger, og derfor ikke søker som vanlig. Søknadssum for 2020 var kr. 288 500,-, mens i 2019 var søknadssum 239 000. Utviklingen og rapportene viser at utstillingsstedene verdsetter ordningen og betaler høyere honorar til flere kunstnere enn de gjorde før ordningen ble innført.

Tilskuddet gis som en 50 % forsterkning av avtalt utstillingshonorar. Hver utstilling kan maksimalt tildeles kr. 10 000,-, og hver institusjon kan maksimalt tildeles kr. 40 000,- per år.

Det er viktig at tiltaket fremstår som realistisk, kunstnerisk relevant og av høy kvalitet. Budsjettet må ha både inntekts- og kostnadsside og skal være i balanse. Alle inntektskilder skal synliggjøres, og det er et krav at det opplyses hvem det ellers søkes tilskudd fra.

Med utstillingshonorar menes honorar som utstillingsarrangør betaler til kunstner som lønn for kunstnerens arbeid i forbindelse med utstilling av kunstnerens verk. Honoraret skal dekke den arbeidstid en kunstner investerer i en utstilling, blant annet arbeid med administrasjon, nyproduksjon og tilrettelegging av verk, samt øvrig arbeid knyttet til utstillingen. (Jmf. Utstillingsavtalen).

Det vil kunne foretas en skjønnsmessig vurdering og prioritering innenfor den totale søknadsmassen. Et eventuelt tilskudd kan være lavere enn omsøkt beløp. Det kan ikke søkes om tilskudd til utstillingshonorar til samme prosjekt fra flere tilskuddsordninger i Bergen kommune.

Søknadene i denne runden:

Av de seks søknadene som er behandlet i denne saken er alle seks innstilt til tilskudd på til sammen kr. 156 000, noe som tilsvarer 75 % av den totale tilskuddsrammen for 2021. Kr. 50 451 gjenstår til andre runde.

Søknadene representerer flertallet av visningsstedene i målgruppen for ordningen, med unntak for de visningsstedene som har fått overført tilskudd for 2020 til 2021 og som derfor ikke søkte i denne runden. Dette tyder på at ordningen er godt etablert. Det har siden starten likevel vært en gjennomgående misforståelser knyttet til beregning av forsterkning, der søkerne enten søker om 100 % forsterkning eller budsjetterer som om det var en refusjonsordning for institusjonen. I disse tilfellene avkortes tilskuddet. I de tilfellene det er søkt om mer enn maksimalt beløp kr. 40 000 er det tilsvarende gjort en avkorting av tilskuddet.

Tilskudd:

Byrådsavdeling for kultur, mangfold og likestilling bevilger totalt kr. 156 000 i denne saken til følgende seks aktører:

Søker	Tilskudd
Entrée	40 000
Hordaland kunstsenter	40 000
S12 Galleri og Verksted AS	27 000
Foreningen V-O-L-T	27 000
p a l m e r a	17 500
Stiftelsen Kulturhuset USF	4 500