



Administrativ sak

Vår referanse: 2021/44989-1
Saksbehandler: Sindre Sætre
Dato: 25. mai 2021

Internasjonal kunst og kulturutveksling - vedtak om tilskudd - 1. runde 2021

Hva saken gjelder:

I bybudsjettet for 2021 er det avsatt kr 2 429 773 til Internasjonal kunst- og kulturutveksling. Beløpet er redusert med kr 400 000 sammenlignet med 2020-budsjett som skyldes at avsetningen til ordningen Rask respons er omdisponert til andre formål. Av den totale avsetningen er kr 24 000 øremerket reisestipend ifm. kommunens gjestekunstnerordning i Berlin. I tillegg er kr 250 000 benyttet i en tildeling til MER Film. Det nye beløpet disponibelt til fordeling på tilskuddsordningen er følgelig kr 2 155 733.

Under mottoet «Bergen til verden, og verden til Bergen» er formålet med denne tilskuddsordningen å synliggjøre bergenske kunstmiljøer, øke deres internasjonale kompetanse og nettverksvirksomhet, og å gi inspirasjon til kunstnerisk videreutvikling. Bergen skal ytterligere forsterkes som et tyngdepunkt for internasjonal kontakt og utveksling på kulturfeltet. Internasjonal utveksling er avgjørende for å oppnå Bergen kommunes visjon om å være en kulturby i forkant internasjonalt. Mange av byens kunst- og kulturaktører satser internasjonalt i sitt arbeid, og kunstnere med base i Bergen markerer seg sterkt både nasjonalt og internasjonalt. Internasjonal utveksling tilfører kunstfeltet nye impulser og er en viktig drivkraft for kunstnerisk utvikling, særpreg og kvalitet. Tilskuddsordningen gjelder for alle fagfelt innen profesjonell kunst- og kulturproduksjon.

Det er mottatt 50 kvalifiserte søknader på tilskuddsordningen Internasjonal kunst- og kulturutveksling innen søknadsfristen 1. mars, med en samlet søknadssum på kr 3 362 594. Den pågående Covid-19 situasjonen setter sitt preg også på årets tilskuddsrunde, og antall søknader og omsøkt beløp er noe lavere enn i et normalår. Samtidig er det mange gode søknader og de omsøkte prosjektformål er tilsynelatende gjennomførbare med hensyn til situasjonen. Disponible budsjettmidler på ordningen utgjør 72% av samlet søknadssum og viser at det som normalt er et stort press på ordningen og et stort behov for tilskuddsmidler til internasjonale prosjekter blant aktørene.

Med hensyn til Covid-19 situasjonen har det i denne tilskuddsrunden (som i 2020) blitt særlig vektlagt at prosjektene som mottar tilskudd fremstår som gjennomførbare. Det er fremdeles omfattende begrensninger på reisevirksomhet til og fra Norge, men det forventes (iht Regjeringens gjenåpningsplaner) at dette kan åpne seg opp noe ilt sommeren. Prosjekter hvor behovet for tilskudd har blitt vurdert som mindre akutt, som er i en planleggingsfase eller som med fordel kan påbegynnes/gjennomføres på et senere tidspunkt når situasjonen i verden er mer oversiktlig, henvises til senere tilskuddsrunder, evt. andre ordninger der hvor det er relevant.

Fagområdene visuell kunst og musikk utmerker seg også i denne runden med antall søknader og representerer henholdsvis 42% og 28% av søknadsmassen. Samtidig leveres det gode søknader på tvers av de fleste fagfelt, og i antall som svarer godt til størrelse på de ulike feltene i Bergen.

Forordelingen av søknader per fagfelt:

Kunsthelt	Søknadssum	Totalbudsjett	Innstilt	Tildeling i % av totalt søknadsbeløp	Tildeling i % av total tildeling	Omsøkt i % av totalt søknadsbeløp	Antall søknader
Billedkunst/ kunsthåndverk/ design	1 452 867	6 272 910	707 500	49 %	48 %	43 %	21
Elektronisk kunst	403 000	840 440	93 000	23 %	6 %	12 %	4
Kritikk, teoriutvikling, fagtidsskrift	10 595	15 145	10 000	94 %	1 %	0 %	1
Kunst og næring (film/design/ spill)	0	0	0	0 %	0 %	0 %	0
Litteratur/ skriftkultur	0	0	0	0 %	0 %	0 %	0
Musikk	965 000	7 453 750	337 000	35 %	23 %	29 %	14
Scenekunst	148 132	2 360 600	138 000	93 %	9 %	4 %	3
Tverrfaglig prosjekt	333 000	2 768 969	128 000	38 %	9 %	10 %	6
Ymse kulturformål/ annet*	50 000	206 500	50 000	0 %	3 %	1 %	1

Nivået på prosjekter og søknader til denne tilskuddsordningen er generelt meget høyt. Mange av de omsøkte prosjektene er prestisjefulle og svært ambisiøse, og søknadsmassen bærer preg av at det foregår utstrakt internasjonal utveksling mellom Bergen og en rekke land over hele verden. Bergen har opparbeidet seg et godt internasjonalt renommé som kulturby, og har blitt en attraktiv by å søke samarbeid i. Rapportering fra tidligere tilskuddsmottakere viser at internasjonalt samarbeid og utveksling ofte får stor betydning både for kunstnerisk utvikling, for nasjonal og internasjonal synlighet og for utvidet nettverk og nye markeder.

Tildelingene i denne runden går til prosjekter som både bringer Bergen til verden, og verden til Bergen. Blant prosjektene finner vi internasjonale turnéer, utstillinger i inn- og utland, residencyopphold i Bergen og internasjonalt, festivaler/workshops/seminarer i inn- og utland, kunstneriske og faglige samarbeidsprosjekter på tvers av aktører, m.m.

Internasjonale prosjekter er ofte mer kostnadsdrivende og produksjonsmessig krevende for kunst- og kulturaktørene sammenlignet med lokale prosjekter. I hovedsak består utgiftene av reise og oppholdskostnader, samt ekstraordinære produksjonskostnader. Covid-19 pandemien bidrar også til økte forventede kostnader for aktørene. For å sikre bedre finansiering og gjennomføringsevne til de prosjektene som mottar tilskudd har det også i år vært prioritert å gi et så høyt tilskudd som mulig til færre prosjekter. Det gjennomsnittlige tilskuddsbeløpet er i år på kr 45 734. Til sammenligning var dette beløpet på kr 37 409 i 2020 og kr 39 345 i 2019.

Det er anbefalt at om lag 25 % av tilgjengelige tilskuddsmidler settes av til fordeling ved årets andre søknadsfrist. I foreliggende sak anbefales det å gi tilskudd på til sammen kr 1 463 500, noe som tilsvarer 68 % av tilgjengelig tilskuddsmidler. Gjenstående beløp på ordningen (kr 692 233) er altså godt innenfor anbefalingen. I sammenheng med den planlagte gjenåpningen av samfunnet ila 2021 så forventes det også at kunst- og kulturfeltene i større grad vil kunne gjenoppta sine internasjonale prosjekter. Gjenstående beløp på ordningen vil derfor komme godt med til årets andre søknadsfrist hvor det også kan forventes et stort søknadspress.

Det er innstilt på 32 tilskudd og 18 avslag.

Vedtakskompetanse:

Fullmakter for byråd for kultur, mangfold og likestilling, vedtatt i møte 22.4.21 i sak 119/21.
Fullmakter på kulturområdet: «Myndighet til å avgjøre søknader om støtte til kulturformål i samsvar med sentrale retningslinjer og økonomiske rammer.» Kommunaldirektør er delegert samme ansvarsområde som byråd for kultur, mangfold og likestilling (dok.nr. 19-27164).

Vedtak:

Byrådsavdeling for kultur, mangfold og likestilling bevilger totalt kr 1 463 500 i tilskudd til følgende 32 aktører og prosjekter innen internasjonal kunst- og kulturutveksling:

Søker	Søknadstittel	Tilskudd
Aldea as	Internasjonal utveksling i Aldea verkstad	57 000
Alt Går Bra	Trykksak + Popular Art Exhibition	100 000
Bergen Ateliergruppe	EBBE+FLOW	15 000
Bergen ImproStorband	Bergen ImproStorband og London Improvisers Orchestra	34 000
Bergen internasjonale filmfestival	Internasjonale jurymedlemmer og kritikere	50 000
Borealis - en festival for eksperimentell musikk	Borealis digitalt delegatprogram 2021	50 000
Cecilia X. Zhang AS	MilanDesignUke2021	10 000
Coast Contemporary	Coast Contemporary 2021	100 000
Fjalar Espedal (i samarbeid med Revelations Music)	Gaahls WYRD europaturné med Heilung november-desember 2021	100 000
Foreningen Ekko	Bilateral utveksling – Bergen / Lisboa	50 000
Foreningen Mikrolabs	6 international artists to Visningsrommet USF	30 000
Foreningen Trykkeriet	Kompetanseopphold, utland (2021-2022), Foreningen Trykkeriet	40 000
Foreningen V-O-L-T	To kunstnere	40 000
Fucales Music DA	NORIS Superclub - kultursamarbeid mellom Bergen og Reykjavík	31 000
Grov Productions	Her Past In Their Present Now- Reykjavik Fringe Festival	30 000
Kobie Nel	Pedvale Artist Residency	14 500
kunstpilotene	Havprotrett	60 000
local AS	Grey Matter Bergen - Seoul Biennale	50 000
Lydgalleriet	Oscillations- Part 1: Els Viaene exhibition.	63 000
Manuel Portioli	Incontri	50 000
Michael William Laundry	Visiting Critic International Quadrennial Sonsbeek 20-24	10 000
Norway Fringe Festival AS	Young Fringe Producers	50 000
Ole Andre Farstad	94 strings	10 000
p a l m e r a	-Welcome- exhibition by Ivana Tkalčić Zagreb-Bergen	40 000
p a l m e r a	Maid of all works - Sophie Iremonger	30 000
p a l m e r a	koreografi - Alice E. Slyngstad	25 000
Revelations Music på vegne av Abbath	Abbath Europa lanseringsturné 3.plate Dread Reaver	75 000
S12 Galleri og Verksted AS	AiR i S12 2021	120 000
Silje Bergsvik	Deltagelse på Milano Jewelry week 2021	20 000
Torild Stray	Ground Zero : 20th Anniversary Memorial Show	33 000
VFH-produksjoner	Familien Norden	58 000
Zsuzsa Zseni-Clausen	Nye Sanger - internasjonal lansering	18 000

Tilskuddet tas fra Internasjonal kunst- og kulturutveksling, ansvar 095006, tjeneste 37760.

Harm Christian Tolden – kommunaldirektør
Øyvør Johnson – direktør

Dokumentet er godkjent elektronisk.