

Visuell kunst 2021 - tilskudd 1.runde

Med grunnlag i Bergen kommunes kunstplan, vedtatt av Bergen bystyre i sak 9/18 er det i budsjettet for 2021 avsatt kr. 1 178 320 i frie midler til prosjekt, drift og lokaler innen visuell kunst. Det er like stor avsetning som i 2020.

Forvaltningen av de åpne prosjektmidlene innen visuell kunst skjer i tråd med hovedmålet for det visuelle kunstfeltet i «Bergen kommunes kunstplan for det profesjonelle feltet 2018 – 2027»:

Kunstbyen Bergen skal ha et sterkt visuelt kunstfelt, med produksjonsvilkår som setter standarden nasjonalt, og med samfunnsrelevante og nyskapende aktører som hevder seg kunstnerisk i internasjonal sammenheng.

72 søknader danner grunnlag for denne saken. Ytterligere én søknad er flyttet til ny saksbehandler pga. inhabilitet, og behandles i en egen sak.

Inntil 70 % av midlene fordeles normalt etter hovedsøknadsfristen 1.februar, og resterende midler fordeles ved andre søknadsfrist 1.september. I år som tidligere år er det stort press på prosjektmidlene innen visuell kunst.

Retningslinjer og søknadsbehandling

Årets søknader er, som tidligere år, vurdert og behandlet i Byrådsavdeling for kultur, mangfold og likestilling – Fagavdeling kunst og kulturutvikling i henhold til gjeldende retningslinjer. Ved behandling av søknaden er følgende vektlagt:

- Faglige kvalifikasjoner og kompetanse.
- Kunstnerisk nivå, kunstnerisk målsetning og fremtidig potensiale.
- Egenart og evne til nyskaping, herunder bruk av nye uttrykksformer.
- Balansert budsjett og gjennomtenkte planer for markedsføring / formidling.
- Gjeldende kulturpolitiske prioriteringer i Bergen kommune.

I tråd med tiltak i Bergen kommunes plan for deltagelse og mangfold i kunst- og kulturfeltet 2021 – 2030 vil søknadene vurderes opp mot følgende mangfoldsdimensjoner:

- Innhold
- Aktørbildet
- Potensielle publikumsgrupper

Bergen kommune har i Grønn strategi vedtatt offensive mål om kutt i klimagassutslipp. Tilskudd fra Bergen kommune skal ikke føre til unødvendig høye klimautslipp, forsøpling eller skade på lokalt miljø, og Bergen kommune vil vektlegge hvordan tilskuddsmottager ivaretar klima og miljøhensyn i sitt arbeid der dette er relevant.

Utviklingen de siste årene ved første søknadsbehandling har vært som følger:

Årstall	Antall søknader	Samlet søknads-sum	Bevilget i by-budsjettet	Språk søknads-sum og budsjett
2011	41	2 810 919	830 000	1 980 919
2012	59	5 332 071	830 000	4 502 071
2013	60	4 057 226	980 000	3 077 226
2014	63	3 084 826	665 000	2 419 826
2015	70	5 216 427	665 000	4 551 427
2016	59	3 126 340	665 000	2 461 340

2017	98	8 248 446	1 125 000	7 123 446
2018	81	6 663 657	1 121 500	5 542 157
2019	59	4 638 964	1 158 623	3 480 341
2020	61	4 956 641	1 178 320	3 778 321
2021	72	5 614 642	1 178 320	4 436 322

*Statistikken inkluderer ikke eventuelle søknader som behandles i egen sak pga. inhabilitet.

Innstillinger og prioriteringer

Søknadene holder et profesjonelt og kvalitativt svært høyt nivå. Søkerne er gjennomgående svært godt kvalifiserte og faglige sterke, og søknadene er grundige, med velskrevne prosjektbeskrivelser og balanserte budsjett. Søknadene om utstillingsstøtte holder et høyere kunstnerisk nivå enn tidligere år. Det er også flere større og gjennomarbeidede søknader om drift av visningssteder og annen infrastruktur i denne runden. I lys av koronapandemien og de utfordringer den har skapt for kulturlivet anses det som særlig viktig å opprettholde og sikre infrastrukturen i det frie feltet. Det innstilles derfor på tildelinger tilsvarende 88 % av de totale tilskuddsmidlene. Dette tilsvarer kr. 1040 000,-. Gjenstående beløp, kr. 138 320, tilsvarende 12 %, fordeles i 2.runde, eventuelt til søknaden som behandles i egen sak pga. inhabilitet hos saksbehandler. Tilsvarende tall for 2020 var 85 / 15 %.

Forholdet mellom omsøkte midler og beløpet som er satt av i bybudsjettet til prosjekt, drift og lokaler innen visuell kunst viser en dekningsgrad på 20 % ut fra totalt tilgjengelig midler i år. I søknadsbehandlingen er det derfor gjort en svært streng prioritering. Mange gode prosjekter får avslag. Kun utstillingsstøtte til gjennomføring av utstillinger i inneværende år er prioritert. Stort sett alle tilskudd er sterkt avkortet ift. søknadsbeløp, for å opprettholde et visst antall tildelinger, gitt den høye kvaliteten på søknadene i runden. Det er søkt en balanse mellom tilskudd til lignende formål og omfang.

I år har flere mindre visningsrom og atelierfelleskap fått prioritet. Gode atelier- og visningsmuligheter vurderes som positivt for feltet i sin helhet, og særlig i lys av koronapandemien. Tilskuddene til disse er lave i forhold til søknadssum av hensyn til den lave dekningsgraden i runden som helhet. Det innstilles i år på tilskudd til 25 søknader, hvorav tolv tilskudd til utstillinger. Her inngår den store gruppeutstillingen med 150 kunstnere i anledning Bildende Kunstneres Forening Hordalands 75-årsjubileum, og Hordaland Kunstsenters sommerutstilling på Bergenhus Festning. I tillegg gis det støtte til én kunstnerbok, 10-års jubileet til Performance Art Bergen, drift av visningsstedene Galleri Christinegård, Pamflett, Palmera, Visningsrommet USF, Alt Går Bra, aerial og Mikey Laundry Art Garden, de kombinerte atelierfelleskapene og visningsrommene Isotop og .Zip Collective, og det nye keramikkverkstedet Cone 7.

I søknadsbehandlingen er følgende momenter særlig vektlagt:

- Kvaliteten på søknadene og de omsøkte prosjektene, arenaene eller virksomhetene; herunder egenart, nyskaping, refleksjonsnivå, teknisk- og håndverksmessig kompetanse mm.
- Tilskudd til allerede eksisterende eller nye produksjons- og visningslokaler som kommer flere kunstnere til gode. Kontinuitet og sikring av infrastruktur er vurdert som særlig viktig i lys av feltets utfordringer knyttet til koronapandemien.
- Prosjekter som styrker nettverk og miljøer av aktive kunstnere i Bergen.
- Sikring av bredde og mangfold i utstillingstilbud og formidling av visuell kunst til publikum i Bergen.
- Utstillingsstøtte til gjennomføring av utstillinger inneværende år er prioritert fremfor utstillinger som skal gjennomføres i 2022.

- Økonomisk drahjelp til kunstnere i startfasen av karrieren.
- Vurdering av prosjektenes gjennomførbarhet og budsjett, herunder om søker har utstillingsavtale.
- Mangfold i innhold, aktørbildet og potensielle publikumsgrupper i tildelingene som helhet
- Ivaretagelse av klima- og miljøhensyn
- Rapportering og regnskap for tidligere tilskudd og vurdering av tidligere prosjekter.
- Søkere med prosjekter som kan vurderes i henhold til retningslinjene for Bergen kommunes etablerings- og kulturstipend, oppfordres til å søke dette.

På grunn av en overveiende andel av høyt kvalifiserte søknader innstilles det på at 88 % av tilskuddsrammen bevilges i denne saken. Tilsvarende tall i 2020 var 85 % og i 2019 73 %. Kr. 138 320 gjenstår til søknader i 2.runde.

Tilskudd:

Byrådsavdeling for kultur, mangfold og likestilling bevilger totalt kr. 1040 000 i denne saken, til følgende 25 aktører:

Søker	Søknadstittel	Innstilt beløp
.ZIP Collective	Driftsstøtte .ZIP Collective	35 000
aerial - Stacy Brafield	aerial	50 000
Alf Gunnar Thorsen	Utstilling KRAFT	25 000
Alt Går Bra	Alt Går Bra Lokale	80 000
Anne Tveit Knutsen	Am I too loud_ Artists Book	25 000
Arne Skaug Olsen	Utstilling Kåre Grundvåg på Entrée	25 000
Bildende Kunstneres Forening Hordaland (BKFH)	BKFHsalong	75 000
Cone 7 - Ceramic Workshop AS	Cone 7 - Ceramic Workshop project	50 000
Galleri Christinegaard	Prosjekt tilskudd	80 000
Hankyul Kim	solo exhibition at Gyldenpris Kunsthall 2021	20 000
Heidi Bjørgan	Separatutstilling Nitja senter for samtidskunst	30 000
Hordaland kunstsenter	Kunst på Bergenus festning 2021	50 000
Isotop fellesatelier	Isotop 2021	70 000
Kiyoshi Yamamoto	Amor de que	30 000
Kobie Nel	Solo exhibition, Gyldenpris Kunsthall 2021	25 000
Kurt Johannessen	Tre opp ned tre	25 000
Laura Gaiger	2021 USF Show Application	20 000
Lisa Him-Jensen	Solid Matter	20 000
Mahlet Ogbe Habte	SCREAMING BLOOD & SILENT NOISES OF THE SKELETONS	25 000
Marianne Morild	Septentrionalis Utstilling Kunsthall 3,14	25 000
Mikey Laundry Art Garden	MLAG Curatorial Season 2021	35 000

p a l m e r a	palmera 2021	70 000
Pamflett	Pamflett drift og program 2021	50 000
Performance Art Bergen	Performance i 10 år	30 000
Stiftelsen Kulturhuset USF	Visningsrommet USFs program 2021	70 000