



## Administrativ sak

Vår referanse: 2021/25255-1  
Saksbehandler: Camilla Liby Clausen  
Dato: 19. mars 2021

## Kunst og Næring 2021 Tilskuddsrunde 1

### Hva saken gjelder:

I bybudsjettet for 2021 er det for tilskuddsordningen Kunst og næring avsatt kr. 915 000,- i åpne tilskuddsmidler til prosjekter som kan styrke næringspotensialet til profesjonelle kunst- og kulturaktører.

Kr. 100 000,- fra ordningen skal omdisponeres til Mer Films bransjebyggende filmprosjekt «Krigsseileren», og den disponible tilskuddsrammen for 2021 er dermed på kr. 815 000,-. Til fristen 1. februar 2021 var det mottatt 22 kvalifiserte søknader om tilskudd, hvorav 1 søknad ble overført til tilskuddsordning for musikk og 1 søknad overført til ordningen for visuell kunst. I denne saken er dermed 20 søknader behandlet. Antall søknader i 2020 til første tilskuddsrunde var 16, og differansen fra fjorårets første tilskuddsrunde er en oppgang på 4 søknader. Majoriteten av årets søknader i runde 1 opererer med høye søknadssummer, som er vanlig for denne ordningen.

De åpne prosjektmidlene skal forvaltes i tråd med hovedmålene for Kunst og Næring i den rullerte kunstplanen 2018- 2027: «Bergen skal være et tyngdepunkt for kulturnæring, bygget på nyskaping, profesjonalitet og komplette verdikjeder. Byen skal ha sterke og konkurransedyktige kulturprodusenter med høy kompetanse, og utvikle virksomheter innenfor alle kunstfelt til å bli livskraftige bidragsytere til byens kulturelle og økonomiske verdiskaping.».

De siste årenes vektlegging på å utvikle støttefunksjonene rundt kunstnerne har blant annet bidratt til vekst i den kunstneriske produksjonen, økt kvalitet og synlighet og sterkere produksjonsenheter. Tilskuddsordningen Kunst og næring har som hovedformål å støtte næringsfremmende tiltak som kommer profesjonelle kulturaktører innen alle fagfelt til gode. Tilskuddene skal ikke være konkurransevridende, og tiltak som kan styrke kompetansen og bærekraften til flere har prioritet.

Årets søknader omfatter musikk, scenekunst, design, film, visuell kunst og enkelte mer overordnede prosjekter. Nettverksorganisasjoner, institusjoner og arrangører er blant søkerne, og søknadene spenner fra drift av enkeltforetak til fagseminar og kompetanseheving. Vi ser av årets mange og sterke søknader at behovet for næringsrettede midler i kulturfeltet er økende, og at tilskudd til målrettede satsinger kan få store ringvirkninger for mange. Tilskuddsrammen til åpne prosjektmidler for Kunst og Næring er presset og kan synes for lav når man må avslå mange, gode kulturnæringsrettede prosjektsøknader. Flere aktører går gjerne sammen om tverrfaglige søknader for å synliggjøre smale kunstformer, og disse når som oftest ikke opp i konkurransen innenfor ordningens pressete ramme, ettersom man i bunken finner mer egnede søknader som bedre svarer på målene og visjonene om å bygge opp kulturnæringer med potensiale for vekst og langsiktighet tverrfaglig, eller som tydelig kan styrke et helt kunstfelt. Gode kulturnæringsprosjekter dreier seg ofte om store, langsiktige tiltak som krever høye søknadssummer for å kunne realiseres på en formålstjenlig og profesjonell måte.

Det er ikke lenger mulig å søke åpne prosjektmidler gjennom hele året, men er innført 2 søknadsfrister hhv 1. februar og 1. september. Det er en generell anbefaling at 70-80 % av de årlige avsatte midlene disponeres til søknader mottatt innen hovedsøknadsfristen, som er 1. februar, og at de resterende midlene holdes av til runde 2 med frist 1.september.

I denne første tilskuddsrunden for 2021 er 100% av tilskuddsrammen disponert, da det har vært viktig å gi mest mulig forutsigbarhet til kulturnæringsaktører, -arrangementer og -institusjoner som sliter i den spesielle tiden samfunnet er inne i nå med en pågående pandemi med strenge restriksjoner som rammer kulturbransjen og kulturnæringen hardt. Det bevilges i denne saken tilskudd til 10 søknader mens 10 søknader gis avslag, og samlet tilskuddsbeløp er kr. 815 000,-. Det gjenstår da kr. 0,- i åpne prosjektmidler til fordeling i 2021.

#### **Vedtakskompetanse:**

Fullmakter for byråd for kultur, mangfold og likestilling, vedtatt i møte 29.10.2019 i sak 1301/19. Fullmakter på kulturområdet: Myndighet til å avgjøre søknader om støtte til kulturformål i samsvar med sentrale retningslinjer og økonomiske rammer.»

Kommunaldirektør er delegert samme ansvarsområde som byråd for kultur, mangfold og likestilling (dok.nr.19-27164).

#### **Vedtak:**

Kommunaldirektør for kultur, mangfold og likestilling bevilger kr. 815 000,- til følgende aktører og prosjekter innen Kunst og næring:

<b>SØKER</b>	<b>PROSJEKT</b>	<b>TILSKUDD</b>
Bergen Ingternasjonale Filmfestival	Engen Kino	100 000
Tekstallmenningen – tidsskrift- og småforlagscentralen	Tekstallmenningen 2021	25 000
Kunstgarasjen	Kunstgarasjen: Markedsfører	100 000
Tekstallianse	Tekstallianse 2021	50 000
Artfolk	Artfolk 2021	100 000
Noneda (Tidl. Dataspillsenteret)	Konsoll 2021	100 000
Kiosken Studio	Kiosken Studio 2021	100 000
Aldea AS	Aldea verksted - digital infrastruktur	100 000
Foreningen Vill Vill Vest	Konferanse - Vill Vill Vest 2021	50 000
Stas Artist AS	Stas Artist AS - Kunst og næring 2021	90 000
<b>SUM</b>		<b>815 000</b>

Samlet tilskuddsbeløp på kr. 815 000,- belastes Artskonto 147012 - prosjekttilskudd / Tjeneste 37770 - Ymse kunstformidling /Ansvarssted 095004 - Kulturnæring.

Harm- Christian Tolden – Kommunaldirektør for kultur, mangfold og likestilling

*Dokumentet er godkjent elektronisk.*