

BELLEVUE 2

Hvordan moderne byggemetoder og innovasjon kan bidra til skånsom bygging, nye gjennomganger og felles takparker i utfordrende vestlandstopografi.

Prosjektets navn:	Bellevue 2
Adresse:	Bellevue 2, 5019 Bergen
Arkitekter:	En Til En Arkitekter
Landskapsarkitekter:	En Til En Arkitekter
Interiørarkitekter:	En Til En Arkitekter
Entreprenør	Byggmester Markhus AS
Byggherre:	Markhus Bolig as
Årstall for brukstillatelse eller ferdigattest	2023
Fotograf:	Arkitekturfoto v/ Artishot og Hundven Clemens
Bruttoareal:	3029



Da en ærverdig villa brant til grunnen, frigjort en smal og avlang tomt langs en 20 m høy vegg av grønn- og glimmerskifer, delvis dekket av et teppe med egenrådige vekster. Topografien, grøntdraget, skiferflakene og utsikten inspirerte til et bygg som blir en del av fjellsiden: Horisontale flater stablet oppover og langsetter berget, som danner teiger for opphold og hage. Bygget har tre hovedmaterialer: Naturstein, tegl og glass.

Nedre del og kantsonen har bebyggelsen en base av skiferstein, karakteristisk for bebyggelsen i området. Over basen har bygget en klar horisontal struktur; Tegl- skiver krager ut over-, og griper inn i fjellsiden. Dette vever bygg og natur sammen, og danner beskyttede uterom med gunstige sol- og utsiktskvaliteter. Prosjektet er delt opp i en nedre og en øvre bygning, hver bygning har igjen et klart vertikalt brudd. De vertikale bruddene sammen med de horisontale skivene gir bygget en dempet skalaeffekt tilpasset områdets karakter.

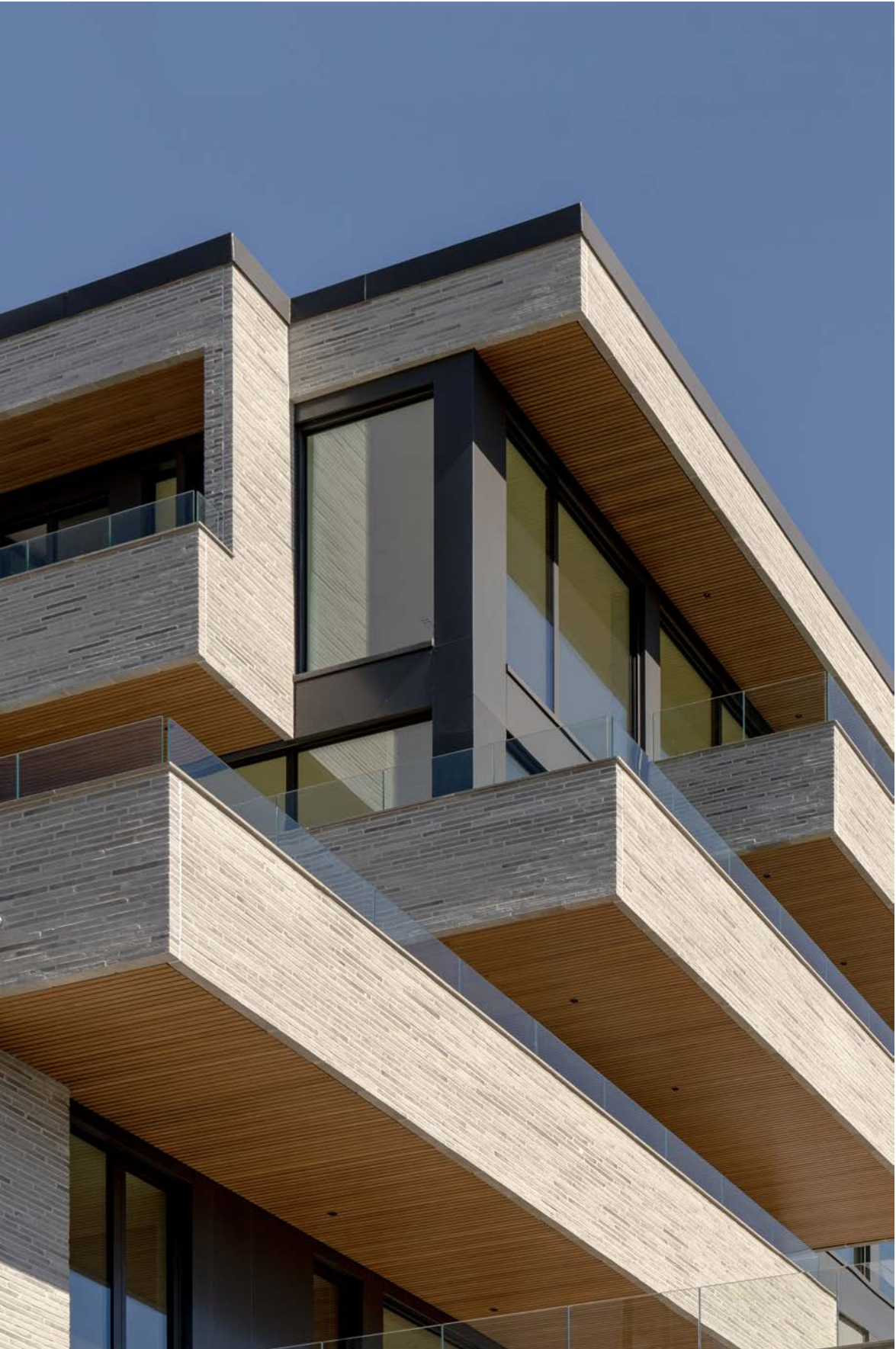


En lett stål- trapp forbinder gaten overfor og nedenfor skjæringen og gir en ny trafikkssikker snarvei for områdets beboere og skoleelever. Forbindelsen bryter opp bygningsmassen i to tydelige volum, og trappene gir tilkomst til felleshager på takflatene og en lekeplass ved hovedinngangen, en form for vertikal park.

Prosjektet knytter seg på nabolaget, åpner nye forbindelser og bidrar til nye gjennomganger og møteplasser, i motsetning til områdets historiske lukkede villahage- struktur.



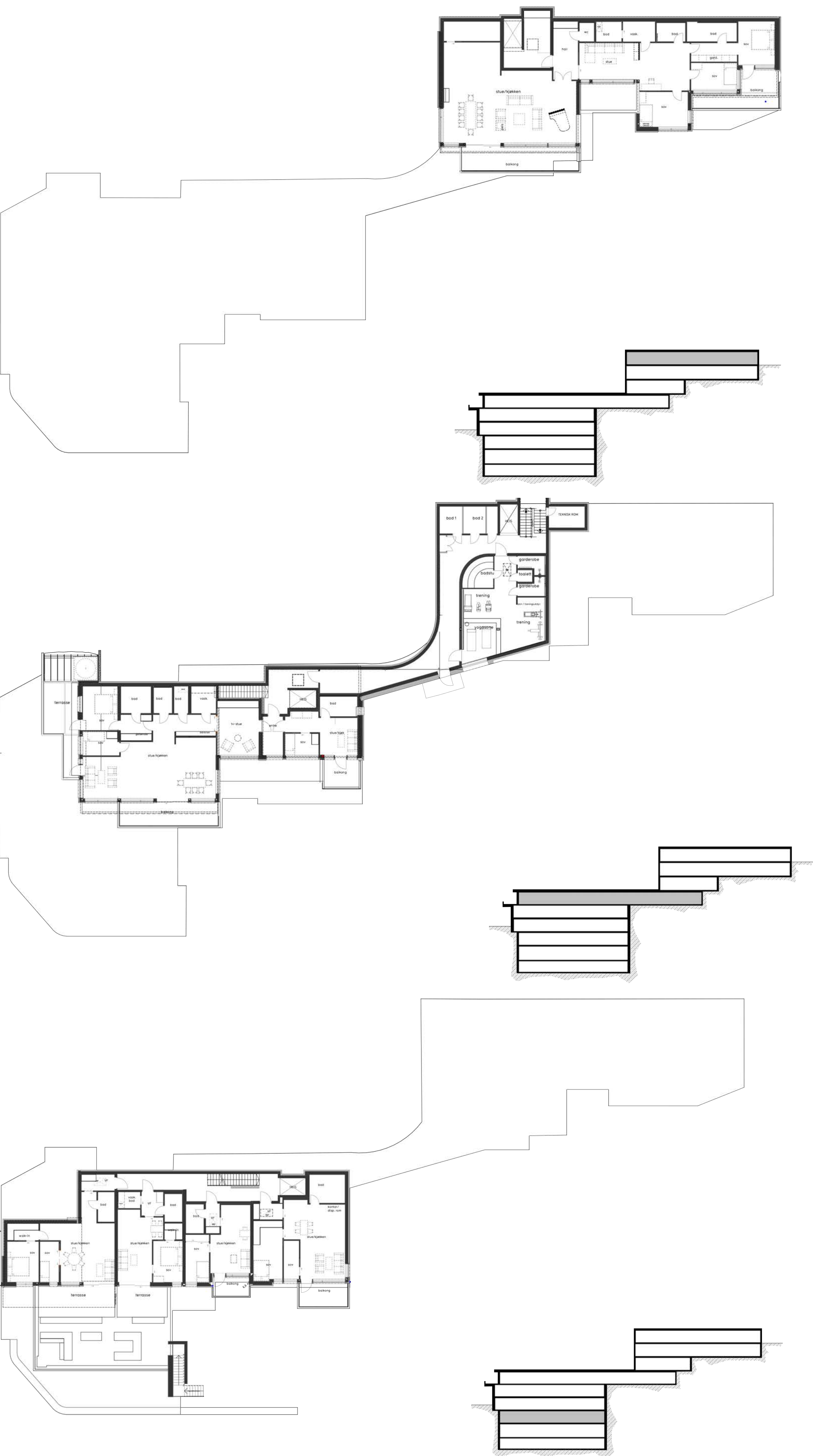
BELLEVUE 2



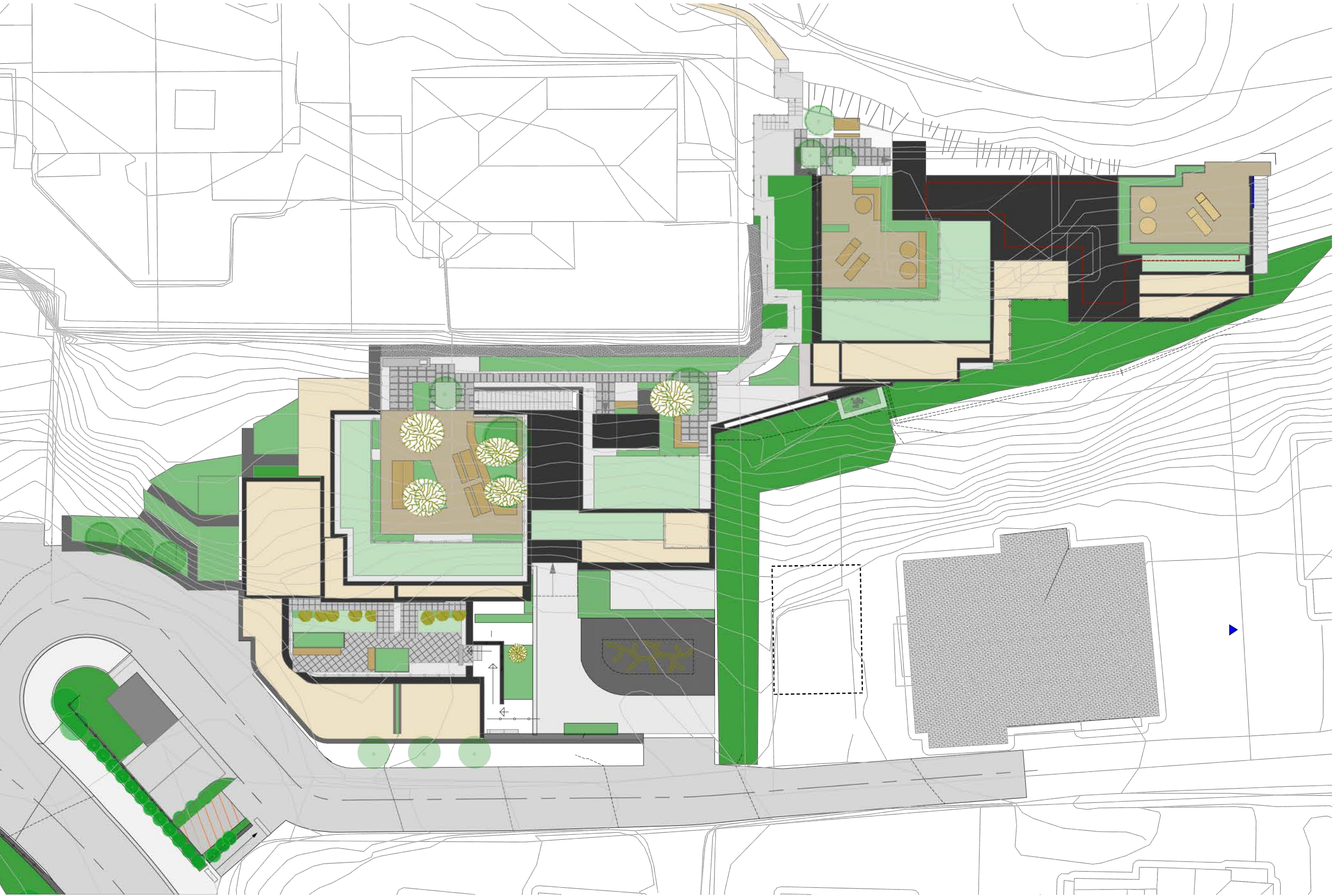
Den grågrønne skiferskjæringen karakteristisk for området danner grunnlaget for byggets palett: Etter forsøk med store felt materialprøver på stedet, vurdert i både sol og regn, ble det valgt to robuste hoved materialer; Kolomba tegl og kortreist og vossaskifer, i kombinasjon med alu omramninger/ fastfelt i glimmergrå.

Beskyttet inngangsparti og underside av balkonger er utført med felt av naturoljet eik, som også går igjen i interiør.

Hardfør utemøblering fra Vestre og plantekasser i en kombinasjon av grånet tre og plommerød.



Prosjektet inneholder 19 leiligheter av varierende størrelse og utforming, fra 50 til 250 m2, alle med vestvendte balkonger og tilkomst til fellesareal på tak og bakke. Parkering er i sokkel av nedre bygg. Hovedinngang er fra 1 etg, hvor man passerer en lekeskulptur av den danske kunstneren Hans Henrik Øhlers. Innvendig trapp/ heis, birom og sjakter ligger inn mot skjæring. En avgrenset dybde i kombinasjon med sprang i fasaden gir leilighetene gode dagslysforhold. Øvre og nedre volum er sammenknyttet av en kulvert under bakken, her ligger felles trimrom og velværeavdeling. Hvert bygg har egen trappekjerne som fører til leiligheter og felles utsiktsterrasser med grønnsakhage, utekjøkken/ grill og robust møblering. Takflater, randsoner og mellomrom har en gjennomtenkt planteplan med mattak, nyttevekster og stedsøgnat vegetasjon som binder, fordrøyer og bidrar til biologisk mangfold, og som med tiden vil omfavne bygget i grønt. Restareal på tak som ikke er benyttet til hage er avsatt til solcellepaneler. Alle leiligheter på fellesplan har romslige hagebuffer som sikrer privatliv.



Bergens få gjenværende ubebygde tomter med sol- og utsiktskvaliteter er ofte i bratt lende. Belleveue 2 viser hvordan nye byggemetoder og innovasjon kan bidra til skånsom bygging i utfordrende vestlandstopografi. Langs Fjellsiden har man optimale sol- og utsiktskvaliteter og kort avstand til by og fjell. Nye byggemetoder gjør det mulig å etablere nye, vertikale boliglandskap som tilbyr optimale boligforhold, en naturlig videreutvikling av teppebyen. Leilighetene er avlange med begrenset dybde som med dagslys fra front og sider. Vindu fra gulv til tak og store balkonger bidrar til å ta inn omgivelsene og viske ut skillet mellom ute og inne. God takhøyde og fleksible planløsninger åpner opp for individuell tilpasning gjennom livet. Utstrakt bruk av tre i fellesareal og himlinger og bidrar til god akustikk, og bidrar sammen med utstrakt fargebruk og innslag av kunst ute og inne til gode sanseopplevelser. Leilighetsbygget har en stor variasjon leilighetstyper tilpasset ulike beboergrupper, trimrom og drivhus skaper naturlige møteplasser. Prosjektet er kompakt, og tar nytte av isolasjon mot fjellsiden der mellomrommet er fylt opp med leca-kuler som sammen med solceller på tak bidrar til lavt energibruk.

