



Administrativ sak

Vår referanse: 2026/148985-1
Saksbehandler: Linn Helen Kornerud
Dato: 11. mai 2026

Kulturjobb for ungdom 2026, 1. tildelingsrunde

Hva saken gjelder:

I Bergen kommunes budsjett for 2026 er det avsatt kr 1 000 000,- til en tilskuddsordning for kulturjobb for ungdom. Tilskuddsordningen skal stimulere byens kunst- og kulturinstitusjoner, organisasjoner og virksomheter til å ansette ungdom i kulturjobber.

Formålet med tilskuddsordningen er å bidra til at ungdom mellom 16 og 19 år får arbeidserfaring innen kultursektoren i Bergen. Gjennom tilskuddsordningen ønsker Bergen kommune å bidra til kompetanseutvikling for neste generasjons kulturarbeidere og -brukere, og til å åpne opp byens kunst- og kulturinstitusjoner for nye, unge målgrupper.

Til første søknadsfrist 16. februar kom det inn 15 søknader om tilskudd fra ordningen, med en samlet søknadssum på kr 1 851 690,-. I denne saken foreslås det å fordele kr 777 375,- til søknadene i denne tildelingsrunden. Det gjenstår dermed kr 222 625,- til fordelingen ved 2. søknadsfrist 1. september.

Ni søknader innstilles for tilskudd, og seks søknader for avslag.

Retningslinjer og kriterier:

Søknadene er vurdert og behandlet i Byrådsavdeling for næring, kultur og idrett, avdeling for kunst og kulturutvikling, i henhold til retningslinjer vedtatt av Bergen bystyre i møtet 28.01.2026 sak 10/26.

Tilskuddsmidlene skal gå til fullfinansiering av lønnsmidler til nytilsatte ungdom i kulturjobb. Det kan ikke søkes tilskudd til administrasjon, lønn til andre ansatte, husleie, eller oppgraderinger av kulturbygg. Ungdommene skal lønnes etter gjeldende tariff og bestemmelser for normal arbeidstid, overtid, kveld og helg. Det skal inngås arbeidskontrakt og ungdommene skal motta attest etter utført arbeid. Arbeidet skal kunne kombineres med skolegang.

Ved vurdering av søknaden vektlegges:

- Hvordan institusjonene ønsker å lære av ungdom og hvordan egen organisasjon bedre kan nå ut til en ung målgruppe
- Hvilken arbeidserfaring, opplæring og kompetanse ungdommene vil gis
- Hvordan ungdommene vil medvirke i funksjonene de blir ansatt i
- Hvordan ungdommene vil bli fulgt opp i arbeidsforholdet
- Realistiske budsjetter for lønn og kostnader for ansettelse, og at disse er i tråd med gjeldende tariff og bestemmelser
- Plan for bred markedsføring av stillingsutlysningene

Vurdering og anbefaling:

Ved søknadsfrist var det innkommet 15 søknader til ordningen. Med tanke på at dette var den første utlysningen av ordningen og den kun har vært kjent for kunst- og kulturfeltet i kort

tid, viser dette god oppslutning og interesse for ordningen fra feltet. Langt de fleste søknadene beskriver gode og relevante prosjekter som treffer formålet med ordningen godt. Det er kommet søknader både fra større, etablerte institusjoner, mindre aktører fra det frie kunstfeltet og frivillig organisasjonsliv. Det er søkt om mer midler enn tilgjengelig på ordningen, og det har vært nødvendig å prioritere mellom søknadene.

Det er i vurderingene av søknadene lagt vekt på at ungdommene tilbys relevante arbeidsoppgaver og gis reell arbeidserfaring, at søknaden beskriver hvordan ungdommene skal følges opp, samt at søker selv legger inn administrative ressurser i prosjektet. Det er også lagt vekt på at stillingene skal lysnes ut bredt og at alle ungdommer skal ha mulighet til å søke, uavhengig av tidligere erfaring og kompetanse.

Noen søknader får avslag fordi det omsøkte prosjektet baserer seg på tilskudd til å dekke egne administrative ressurser i prosjektet. Dette dekkes ikke av denne ordningen, og anses som søkeres egenandel inn i prosjektet. Langt de fleste søknadene viser imidlertid at aktørene vurderer prosjektene som viktige både for egen rekruttering og organisasjonsutvikling og som del av et større samfunnsoppdrag, og har lagt inn egne administrative ressurser knyttet til gjennomføringen.

Det er ved vurdering av søknadene lagt vekt på å tilby ungdommer arbeidsmuligheter både hos større institusjoner og mindre aktører. Det er samtidig lagt vekt på å favne både profesjonelle kunst- og kulturinstitusjoner, festivaler og frivillig organisasjonsliv. Det er ved denne søknadsfristen særlig prioritert å støtte prosjekter som vil tilby ungdommer sommerjobb sommeren 2026, samt stillinger knyttet til spesifikke prosjekter eller festivalavvikling høsten 2026.

Tilskudd til de innstilte søknadene vil utløse lønnet arbeid innen kunst- og kulturfeltet for 28 ungdommer, innen et bredt spekter av stillinger knyttet til drift av teaterhus, institusjoner for samtidskunst, nærmiljøarbeid, filmformidling, spill, konsertavvikling, internasjonale festivaler og som mannskap på veteranbåter.

Vedtakskompetanse:

Delegasjon av fullmakt fra seksjonssjef for politiske saker til avdelingsledere:
«Seksjonssjefen delegerer til hver avdelingsleder i seksjonen å innvilge enkeltsøknader om tilskudd på beløp under 0,2 mill. kr. på den enkelte avdelingsleder sitt ansvarsområde.» (dok. 2023/263271-24).

Vedtak:

Byrådsavdeling for næring, kultur og idrett bevilger totalt kr 777 375,- i denne saken, til følgende prosjekter som skal tilby kulturjobb for ungdom:

Søker	Søknadstittel	Tildelt beløp
Bergen internasjonale filmfestival AS	Kulturjobb for ungdom på Bergen internasjonale filmfestival 2026	57 500
Bergen nasjonale Veteranskipshavn	Sommerjobb på veteranskipene	74 000
Bergen Spillfestival	Bergen Spillfestival 30-årsjubileum - sommerfestival 23. juli til 9. august	22 000
Bergen Vitensenter AS	Ung i kulturjobb på ViLVite	135 000
Northing	Kulturjobb for ungdom ved Northing Space og Elephanten 2026	80 000
Slettebakken frivilligsentral AS	Kulturjobb på Slettebakken frivilligsentral	125 000

Stiftelsen Cinemateket i Bergen	en introduksjon til filmformidling hos Cinemateket i Bergen: program og promotering	19 075
Teaterdrift Bergen AS	Kulturjobb for ungdom Cornerteateret 2026	140 000
Vill Vill Vest	Vill Vill Vest 2026	124 800

Beløpet belastes i sin helhet fra ansvarssted 095227, tjeneste 23130, art 147012.

Heidi Jaeger – avdelingsleder
Linn Kornerud – seniorrådgiver

Dokumentet er godkjent elektronisk.