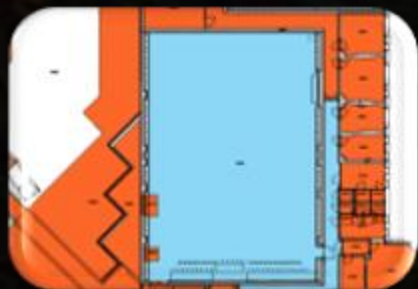


Retningslinjer for bruk av teknisk utstyr i Åsane Kulturhus

Klikk på linker for å komme til der du vil😊





Kultursal



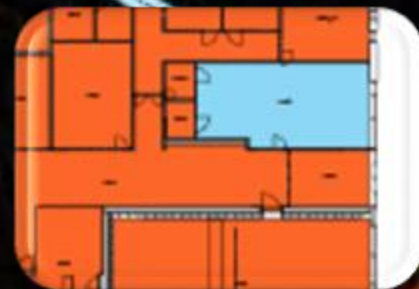
Multisal



Klubben



Backstage



Formingsrom



Medieverksted



Dansesal



Studio



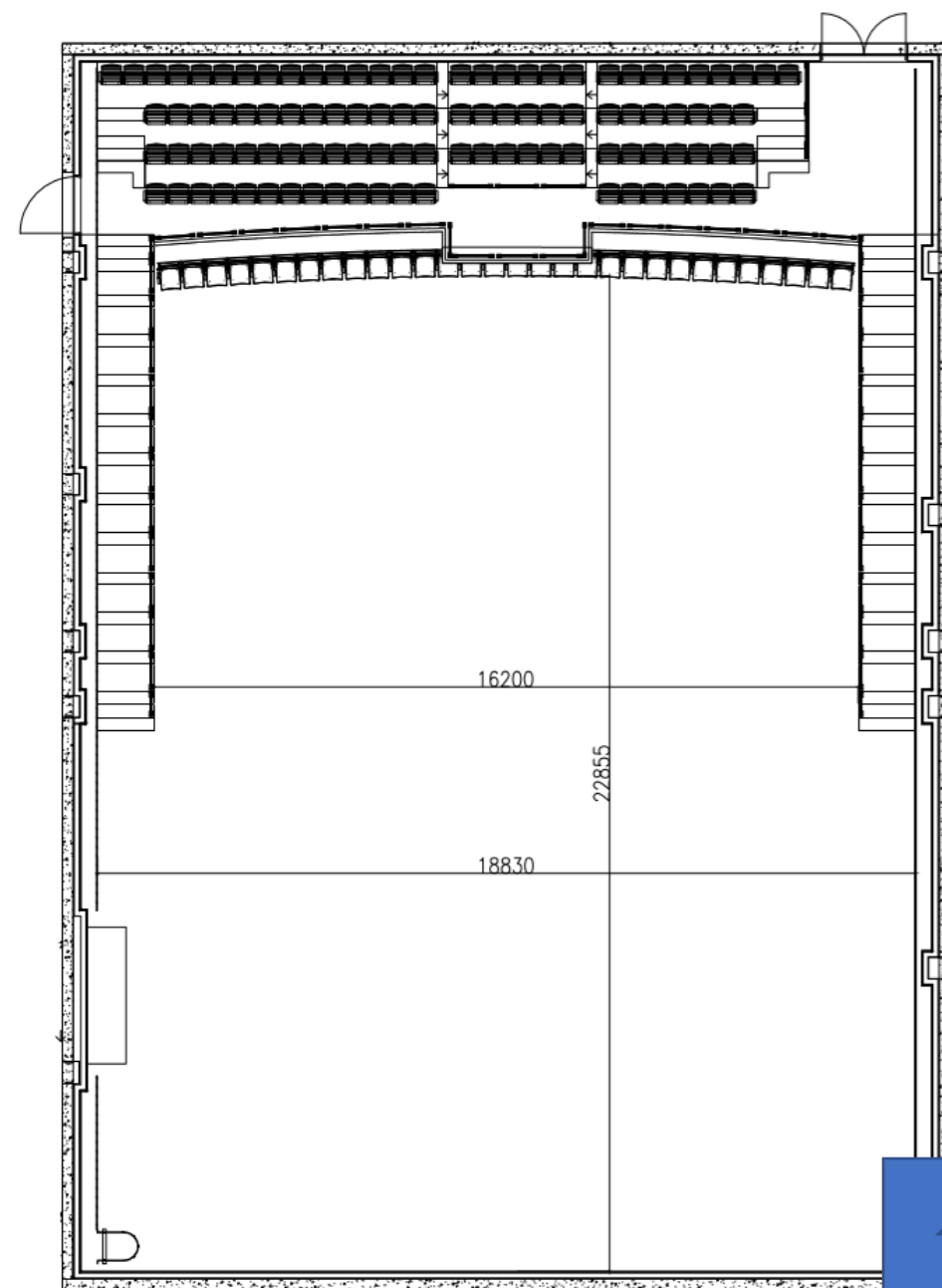
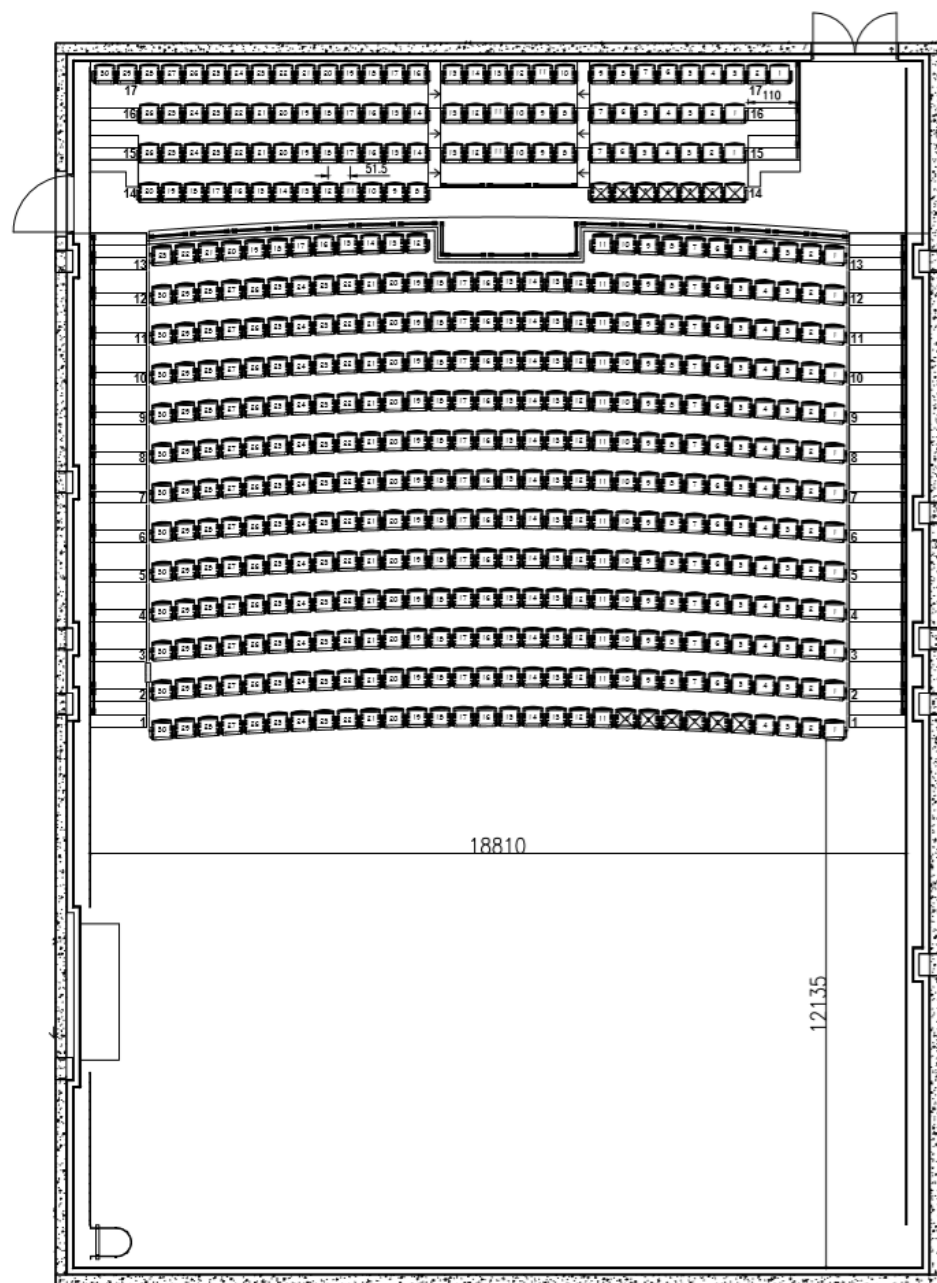
Øvingsrom

Info om Kultursal

- Areal: 600m²
- Kapasitet Amfi: 485
- Kapasitet med stoler foran amfi: 690
- Kapasitet uten amfi: 960
- Størrelse på scene: ca 200 m²
- Bredde scene: 18 meter
- Høyde under tak: 12 meter

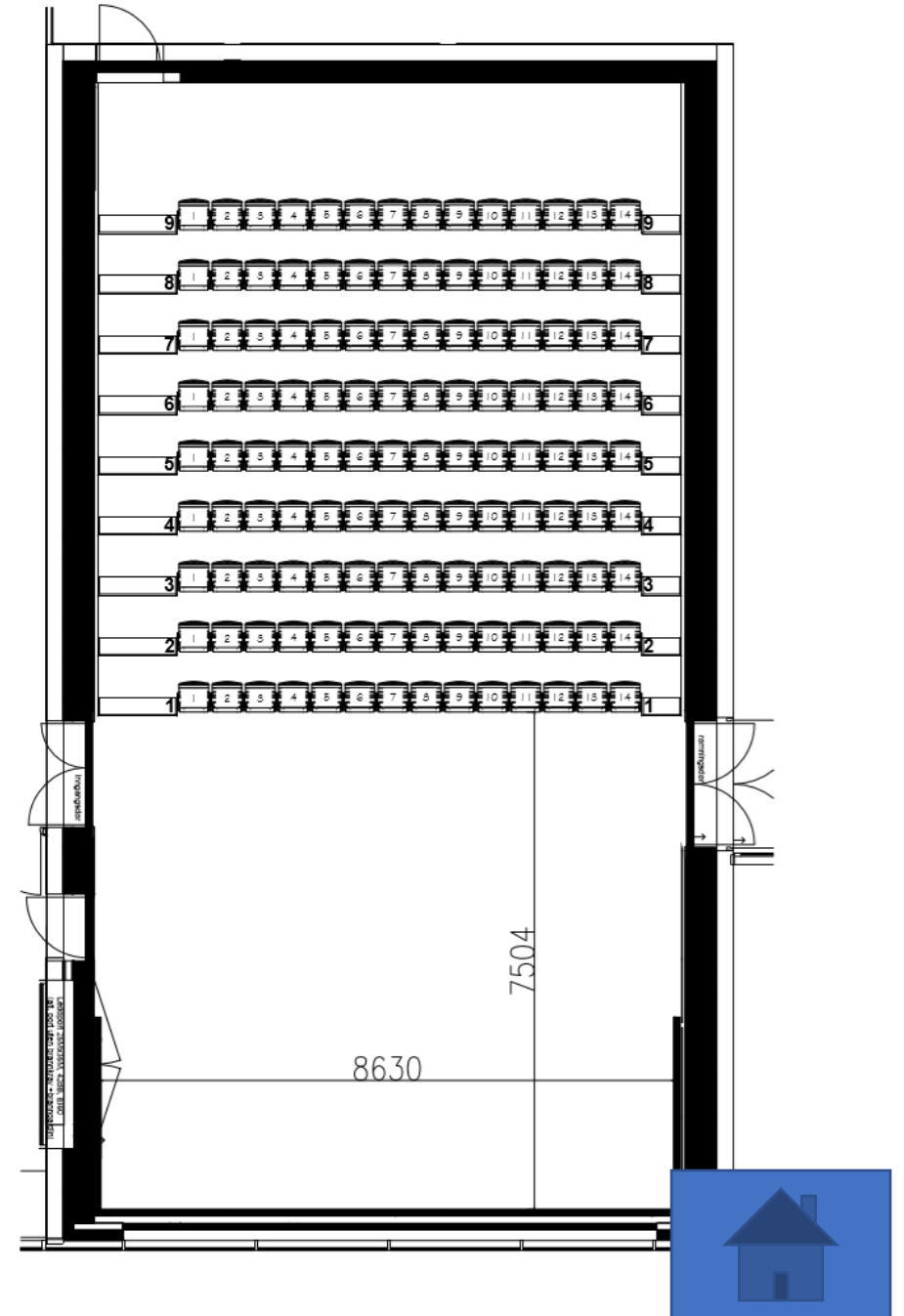
[Tegninger](#)





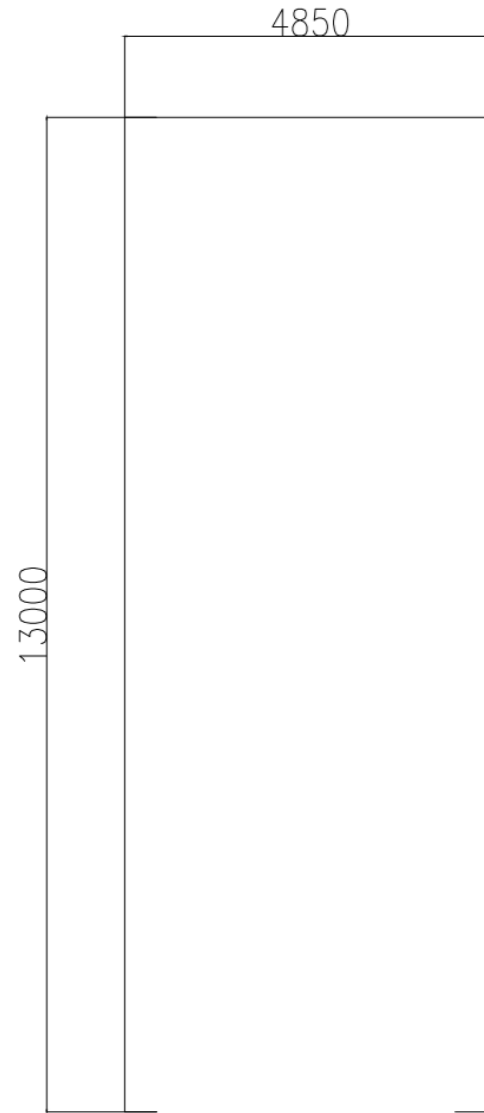
Info om Multisal

- Kapasitet Amfi: 124
- Størrelse på scene: ca 60 m²
- Bredde scene: 8 meter



Info om Utstillinglokalet

- Areal: ca 63m²
- Bredde: 4,8 meter
- Høyde under tak: 3,5 meter
- Høyde under lysskinne: 2,8 meter



●  Takbelysning

●  Scenelys

●  Sceneteppe

●  Audio

●  Projektor

●  Kilder

●  Akustikk

●  Avslutt

Presets for takbelysning

Scene

Sal

Scene

Scene bak

Sal

FOH

100%

100%

50%

50%

25%

25%

15%

15%

1%

1%

0%

0%

Belysning i trapp:

Av

Av

Av

Av

CRESTRON

Enkel bruk av teknikk

- Styres fra panel på FOH (teknikkerplass) eller Talerstol.



Bruk av Scenelys

- Krav til bruk av utstyr:
 - For å bruke salens lysutstyr stilles det krav til at arrangør har med erfaren lystekniker. Alternativt kan kulturkontoret være behjelpelig med å skaffe teknikker via sine kontakter.
 - Det skal ikke gjøres endringer i oppsett uten at det er avtalt med husets systemteknikker.



Systemer for hørselhjelp

- Teleslynge: Kultursal og multisal montert i gulv. Virker primært ca 2 meter over gulv (4 nederste stolrader) og i øvre del av amfi.
- Listen Everywhere: Kultursal, Multisal og klubben. Fungerer med nyere høreapparat enn 3 år eller med øreplugger i telefon



Beskrivelse av utstyr scenelys kultursal

- Mikser:
 - MA3compactXT
- Faste Profiler:
 - 12 stk Chauvet Ovation E-260WW LED profil
 - 12 stk Chauvet Ovation HD Zoom linse 15-30
- Bevegelige Profiler:
 - 7 stk Chauvet Maverick SILENS2 Profile fanless
 - 4 Martin ERA 600
- Fresnell
 - 12 stk Chauvet Ovation F-260WW
- Blinder/effektlys
 - 9stk Martin VDO Atomic Bold
 - 2 st Chauvet COLORado Panel Q40
- Wash:
 - Inntil 10 stk MAC Aura XP
- Led Par:
 - Inntil 40 stk Chauvet COLORdash PAR Quad 18 RGBA
- Batten:
 - Inntil 6 stk Chauvet Ovation CYC 1 FC, RGBAL
 - Inntil 10 stk Chauvet Quad 12
- Følgespot:
 - 1 stk Chauvet Ovation SP-300CW m/stativ
- Røykmaskiner
 - Look Viper 2,6 Fog Machine
 - Swefog K1 Hazer 1500W
 - MDG ATMe APS med DMX
 - Chauvet Cloud 9 Lovfog



Beskrivelse av utstyr AV kultursal

- PC med Følgende lisenser
 - Resolume Area
- Lerret
 - 1 stk 5x 5 fast lerret med motor
 - 1 stk flyttbart lerret for montering på trekk.
 - Hvit horisont.
- Projector:
 - SONY VPL-FHZ120/B WUXGA
Laser installation projector
12000lm black



Bruk av PA anlegg

- Krav til bruk av utstyr:
 - For å bruke salens PA-utstyr stilles det krav til at arrangør har med erfaren lydtekniker/systemtekniker. Alternativt kan kulturkontoret være behjelpelig med å skaffe teknikere via våre kontakter.
 - Det skal ikke gjøres endringer i oppsett uten at det er avtalt med husets systemteknikker.
- Bruk av talerstol
 - Enkel bruk av lyd og lysutstyr fra talerstol kan benyttes av brukere etter opplæring fra husets teknikker.

Beskrivelse av Lydutstyr i kultursal

- PA:
 - 4 x Nexo M1210 Install
 - 6 x Nexo M1210 Install
 - 4 x Nexo M1220 Install
 - 4 x Nexo LS 18, SUB i tak
 - 2 x Nexo LS 18, SUB på gulv
 - 2 x Nexo P8 Touring (frontfill)
 - 3 x Nexo NX DT104 Forsterkere
- Mikser:
 - A&H dLive S7000 Surface
 - Dante card 64x64 96kHz
 - AES Card 2in 8 out
 - A&H dLive DM48 MixRack 48/24
- Monitorsystem:
 - 8 x Turbosound TFM15M Co Axial Stage Monitor
 - Lab IPD (2x800/1200/600/300W)
- Mikrofoner og DI bokser
 - Trådløs
 - 12 x Sennheiser EW 500 G4-CI1-GBW Sender og mottaker.
 - 12 x Sennheiser SL Headmic 1 BE
 - 4 x Håndsender med cond kapsel SKM500 + MMK965-1
 - Dynamiske og kondensator:
 - 8 x Shure Beta 58A
 - 2 x Shure KSM9HS
 - 8 x Shure SM57
 - 4 x Sennheiser e 904
 - 2 x Beta 52A
 - 4 x Neuman KM 184 mt stereo par kondensator
 - 4 x AKG C214
 - 8 x DPA 4099
 - DI Bokser
 - 8 x Klark DN100
 - 4 x Radial StageBug SB-2 Passive DI

Beskrivelse av utstyr scenelys multisal

- Mikser:
 - GrandMA3 onPC Command Wing XT
 - 22inch Touch skjerm
- Faste Profiler:
 - 6 stk Chauvet Ovation E-130 WW LED profil w/36 linse
- Fresnell
 - 6 stk Chauvet Ovation F-260WW
- Wash:
 - Inntil 10 stk MAC Aura XP
- Led Par:
 - Inntil 40 stk Chauvet COLORdash PAR Quad 18 RGBA
- Batten:
 - Inntil 6 stk Chauvet Ovation CYC 1 FC, RGBAL
 - Inntil 10 stk Chauvet Quad 12

Beskrivelse av Lydutstyr i Multisal

- PA:
 - 4 x Nexo M12-10 Touring
 - 4 x Nexo M12-25 Touring
 - 2 x Nexo LS 18, SUB
 - 2 x Nexo P8 Touring (frontfill)
 - 1 x Nexo NX DT104 Forsterker
 - 1 x Nexo NX4x2 MK2 Forsterker
- Mikser:
 - A&H dLive C3500 Surface
 - Dante card 64x64 96kHz
 - AES Card 2in 8 out
 - A&H dLive CDM32 MixRack 32/16
 - A&H DX 128 AudioRack Portable
- Monitorsystem:
 - 8 x Turbosound TFM152M Co Axial 15 Stage Monitor
 - 3 x Lab IPD (2x800/1200/600/300W)
- Mikrofoner og DI bokser
 - Trådløs
 - 4 x Sennheiser EW 500 G4-CI1-GBW Sender og mottaker.
 - 4 x Sennheiser SL Headmic 1 BE
 - 2 x Håndsender med cond kapsel SKM500 + MMK965-1
 - Dynamiske og kondensator:
 - 8 x Shure Beta 58A
 - 2 x Shure KSM9HS
 - 8 x Shure SM57
 - 4 x Sennheiser e 904
 - 2 x Shure Beta 52A
 - 2 x Neuman KM 184 mt stereo par kondensator
 - 2 x AKG C214
 - DI Bokser
 - 8 x Klark DN100
 - 4 x Radial StageBug SB-2 Passive DI

Scenetrekk

- Krav til opplæring:
 - Henge utstyr i riggen: Riggerkurs (krankontrollen)
 - Enkel bruk. Flytting av tepper etc: Bedriftsintern opplæring.
 - Personløft: Spesialtillatelser/spesialutstyr og riggerkurs

Last-tabeller

- Oversikt over trekk

